



ACADEMIA DEL SABER ANCESTRAL

CATEDRA SUPERIOR  
DE TEURGIA - 7



**Estudio de la Ceremonia C3smica  
Parte 4**

**B**ueno, la Ceremonia Cósmica está diseñada para que la ejerza el hombre. Y, ¿qué ceremonia puede hacer el hombre? Todo eso, lo vamos a estudiar, vamos a ir aclarando lentamente ¿no? No todo se puede definir ahora.

Aquí hay una pregunta: Venezuela. —¿Cómo se llama el hermano venezolano que creó la Oración Universal, donde estuvo el Maestro de la Ferrière en el Ashram “El Limón”? Año 1947... o 48.

Maestro. —Bien, en “El Limón”, en esa región de Venezuela, cerca de la ciudad de Maracay, en el centro del país, un discípulo del Maestro donó un terreno para poner ahí el ashram, cuando el Maestro estuvo ahí, él conoció al poeta Sonamir, un seudónimo —Sonamir es una palabra árabe— de un poeta que vivía ahí, en esa... En aquella época era un caserío, ahora es casi una ciudad, ya, El Limón. Y, ese poeta le escribió un poema que el Maestro, cuando... Sonamir le presentó al Maestro, “mire, Maestro, este poema, es casi una oración, yo no lo hice”, el Maestro lo leyó, dijo: “¡Ah! esta es la oración que yo tenía que encontrar en Sudamérica, solamente que tengo que hacerle unos arreglos para quitarle la parte poética y tenga las bases que debe tener la oración.

Entonces, el Maestro la modificó, digamos, la adaptó, y le puso el nombre de Oración Universal. Yo no conozco el poema del poeta Sonamir, no conozco su nombre de pila, yo lo conocí a él y a su hija Mireya, allí, en El Limón.

Bueno, entonces, la oración debe tener tres partes principales: la parte divina, la parte humana y el enlace. Entonces, en el Padre Nuestro, la primera parte está dedicada a DIOS, “Padre nuestro que estás en el Cielo, santificado sea Tu Nombre, venga a nosotros Tu Reino...”, luego, viene el puente: “... hágase Tu Voluntad en la tierra como en el Cielo...”, ese es el puente, y lo demás es la parte humana, como se reza corrientemente, “... el pan nuestro de cada día...”, etc.

### La oración debe tener tres partes principales:



- ✓ La parte Divina.
- ✓ La parte humana.
- ✓ El enlace.

La Oración Universal igual, la primera parte: “Bendito DIOS misericordioso... Son cuatro frases sin verbo, luego, viene el puente: “... en esta hora solemne, cuando nuestros corazones están saturados con Tu Amor...”, Ese es el enlace con lo divino y viene la súplica humana. Y, tienen otras reglas, las oraciones que están hechas con la Teúrgia, con la gramática, digamos, de la Magia Ceremonial.

Pregunta. —El Maestro Estrada nos hablaba de que en cada grado están niveles de conciencia, ¿se considera, cuando se llega al tercer nivel, se pertenece a la escala Aerosómica?

Maestro. —No, ni a la Neumática tampoco, sino, lo que decía el Hermano Mayor es que si [...] un pedacito del Hermano Mayor, ya no podemos asegurarlo, tenemos que oír el completo. El Hermano Mayor, el Maestro Estrada, él decía que hay discípulos que desde el comienzo se les nota que vibran con la escala Aerosómica, no es que están en la escala, pero desde el comienzo van directamente apuntando hacia el estado mental, no se conforman con hacer acrobacias del Yoga, pararse de cabeza, torcerse la columna, etcétera, no, y tienen espíritu de servicio, en fin, hay manifestaciones. El estado de conciencia no se puede medir, no hay un termómetro, pero, “por sus frutos los conoceréis”, por la manera de hablar, de actuar, de comportarse, de tomar decisiones, etcétera, se da cuenta el Hermano Mayor, a que nivel. Usted viene bajito, usted no... Que, Maestro... que me duele aquí, que el médico dijo... ¡Ah, bueno!, está bien, no, está muy somático. Y tal vez haya uno que otro que vibre con la escala neumática, pero no, eso no, tiene que manifestarse la Aerosómica primero.

Tenemos el caso del Buddha que sus dos discípulos, Bodhihsattvas de altura, que ya estudiando la trayectoria del Buddha y sus discípulos uno ve qué profundidad traían esos dos discípulos, que les dio autoridad; les hizo

preguntas para que dijeran sobre tal cosa, y lo que dijo el discípulo, el Maestro: ¡correctamente!, así debe hacer, los demás discípulos tomen en cuenta, esa es la enseñanza, lo respaldó ciento por ciento.

Bueno, sí, entonces, no son tres niveles, son tres potenciales, digamos, más bien. La mayoría trae potencial somático. El intento del Maestro Estrada de abrir la escala Aerosómica no resultó porque la gente no estaba preparada, el Ashram Interno, la Cámara Secreta y otras cosas que el Maestre puso como termómetro, la gente no respondió, el mundo se quedó, temperatura fría; no hubo respuesta. Y a mí me pasó lo mismo cuando yo quise hacerlo allá en México, no hubo respuesta, entonces, yo hice el intento aquí, estando en Venezuela, de la escala Aerosómica y las respuestas no me satisficieron, entonces, yo renuncié a eso. De la Orden de Aquarius esotérica, interna, oculta, Maha Kumbha Sangha, saldrá algún instructor, esto no se va a quedar así; así se muera, todos nos muramos, todos los que cogimos al hermano Mayor y participamos de la obra del Maestre, eso no se va a acabar, eso va a salir.

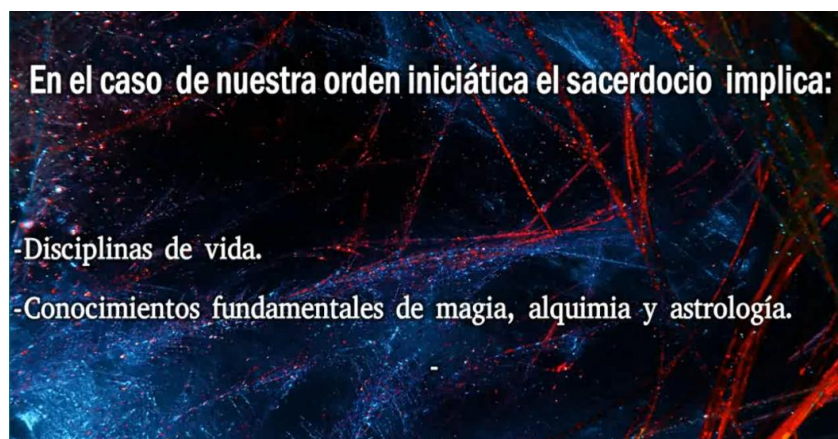
Si ustedes no lo hacen..., dijo el Maestre, “si ustedes no lo hacen, hasta las piedras hablarán”, dando a entender que si este grupo que dice seguir al Maestre no funciona, algún grupo saldrá por otro lado, quien sabe, por China, el África, no se sabe por dónde, Rusia, etcétera, por algún lado saldrán los que van a entender la llegada de un Avatar y se ponen en marcha. “Bienaventurados los que no vieron y creyeron”, dijo el Maestro Jesús, esta obra no se va a perder, imposible, siempre hay una resurrección.

Continuamos analizando nuestra Ceremonia Cósmica desde el punto de vista de la Alta Magia, de la Magia Ceremonial a nivel de Teúrgia. Dice el Maestre en Los Grandes Mensajes, capítulo la Misa Cósmica:

«Es conveniente indicar que para officiar la Misa Cósmica, hay que ser necesariamente sacerdote ordenado, y, por lo tanto, aunque ya sea iniciado acuariano, tiene que recibir un permiso especial, una especie de transmisión de poder para tener el derecho y la capacidad de officiar, es un poder que es transmitido de Maestro a discípulo, con preparación personal para recibirlo de la Dirección General de la Orden después de una ordenación extraordinaria, además del grado iniciático. Los demás no tienen más que la posibilidad de seguir la ceremonia, y ninguno puede decir las palabras usadas por el sacerdote...»

Hemos visto que hay personas que se ponen a hacer la Ceremonia como si fueran sacerdotes, copiando pues, las instrucciones, viendo algunos vídeos de la Ceremonia, oficiada por algún Maestro, y eso es una usurpación, que, como bien dice el Maestre aquí, aunque tenga un grado iniciático, no ha recibido la transmisión de poder, la ordenación y el permiso. Después de recibir la ordenación, el permiso, para que la Orden autorice officiar el ceremonial en los espacios de la Orden. Entonces, hemos visto casos también de personas que se dan la ordenación de unos a otros, pero, el que da esa ordenación no ha recibido la ordenación directa en la transmisión de poder y la autorización para officiar, por lo tanto, es una violación, no entra en el campo de la Magia Ceremonial a nivel de Teúrgia, es un simple rezo, así haga lo que haga y pronuncie mantras y..., etcétera, su oración no repercute en los planos superiores, porque no ha recibido esa ordenación.

Esa ordenación es una conexión con las entidades de luz de planos superiores. Si no la ha recibido, es inútil que haga lo que haga, no pasa de ser un teatro o un simple rezo, no está mal que haga oraciones pero está mal que él se engañe a sí mismo y engañe a los demás presentándose pues, como un sacerdote.



En el caso de nuestra Orden, en una orden iniciática, el sacerdocio implica disciplinas de vida, implica conocimientos fundamentales tanto de la Magia como de Alquimia y de Astrología, la ceremonia se llama “Cósmica” porque se hace de acuerdo con el Zodiaco, ya vimos que cada parte de la ceremonia corresponde a un planeta. Corresponden no solo simbólicamente sino por el trabajo que debe hacer el sacerdote de acuerdo con la simbología y la energía propia del planeta, según esté colocado en tránsito

el día en que oficia la ceremonia en determinado signo, cada uno de los planetas que se usan en la ceremonia, que son todos, excepto Plutón.

La ceremonia, durante los días de semana, tiene siete partes que corresponden a siete planetas, considerando el Sol y la Luna como planetas, desde el punto de vista astrológico para simplificar. Y, los domingos y días de fecha iniciática se agrega la parte de Urano que son los versículos de David, pronunciando tres de los setenta y dos nombres de DIOS, que ya explicamos, no son nombres como de personas, sino, son cargos, oficios y misterios a ejercer. Y, la parte de Neptuno que es el cántico del Tantum Ergo, después de haber transmitido la Comunión, se reza el cántico en latín, el Tantum Ergo, en correspondencia con Neptuno, ya sabemos el simbolismo de Neptuno, uno de los tres planetas regentes de la Era de Aquarius. El signo de Acuario está regido por Urano y es el regente principal de la Era de Aquarius. entonces, para la Era de Aquarius vemos como la vibración de Urano predomina en la Sociedad, a medida que avanzamos hacia la implantación definitiva de la Era de Aquarius.

Cada vez, Urano tiene más poder, Urano tarda siete años en cada signo, actualmente se encuentra en el signo de Tauro, va a durar tal vez unos tres, cuatro años más todavía en Tauro, y vemos la manifestación pues, de Urano en Tauro en lo que está aconteciendo en las sociedades de la Humanidad y en la vida personal de los que ya vibran con el espíritu de la era.

Entonces, Neptuno expresa la espiritualidad que trae la Era de Aquarius, como regente de Piscis, el anterior regente era Júpiter, entonces, Júpiter expresa, simboliza el poder; el poder religioso, político y económico, que fue propio de la Era de Piscis, en cambio, Neptuno desplaza a Júpiter y trae la espiritualidad en vez del poder, propio de Júpiter. La espiritualidad brota de la conciencia y del corazón de cada ser humano, el poder religioso es transmitido a los pueblos, a través de las doctrinas de la religión. En la Era de Aquarius, ese espíritu de creer, de aceptar pues, digamos, el dogma, los postulados de cada religión, esa creencia se va a iluminar con la sapiencia que trae el signo de Acuario y el planeta regente principal que es Urano, el planeta de la ciencia.



Entonces, la creencia se ilumina con la sapiencia, no es que no va a haber creencia, sino que la creencia tiene que asentarse en conocimientos sólidos, debe tener una base científica esotérica y no aceptar la creencia sin estudio, que fue propio de la Era de Piscis y se justificó porque prevalecía la ignorancia, el analfabetismo, la falta de desarrollo científico... Bien.

Continúa el Maestro diciendo:

«Sin embargo —si se refiere a los que asisten a la Ceremonia, no pueden oficiar porque no han recibido tanto el grado como la ordenación, la transmisión de poder y la autorización que imparte la Dirección de la Orden, dice el Maestro—... sin embargo, donde nadie haya sido ordenado todavía para actuar como sacerdote, los miembros de la Orden y de la hermandad en general se pueden unir y sintonizar a distancia para seguir mentalmente la Misa y aprovechar los efluvios magnéticos irradiados desde un templo de la institución...»

O sea, hacer el antenaje, nosotros decimos sintonización, para conectarse a distancia con el Maestro que está oficiando en el templo principal, el templo central, eso tenemos que aclararlo. Nosotros nos conectamos, visualizando que el Muy Sublime Maestro, en la Catedral Cósmica, está oficiando la Ceremonia Cósmica. No nos vamos a conectar con un templo en una ciudad, pues, que todavía las ciudades son profanas, contaminadas, son ciudades enfermas, sino directamente, obedeciendo el nombre de Ceremonia Cósmica, nos conectamos a la Catedral Cósmica, la catedral en los Cielos, que eso tiene su estudio, visualizamos una catedral construida de luz, esa catedral es como decir, la presencia de DIOS, tomando forma de un templo maravilloso, luminoso. Y, allí, el Hijo

de DIOS, el Gran y Supremo Maestro, realiza Ceremonial para la Humanidad. Siempre tiene que haber un intermediario entre el Cielo y la tierra; un mediador.

En nuestro caso, un humano que represente como embajador del Cielo, esa potestad ante la Humanidad. Eso está explicado en el Propósito Psicológico 22 sobre la Magia, en la primera página, que, en ese momento de la Humanidad, los Reyes Magos sirvieron de mediadores, de intermediarios, observando en el cielo la estrella simbólica que anunciaba el comienzo de una era y poniéndose en marcha en la Tierra a buscar el que habría de recibir la potestad del Cielo como Hijo de DIOS, para llevar el mensaje correspondiente a esa era, en ese caso, la Era de Piscis y el Maestro Jesús.

Bien, entonces, todos pueden participar cuando no hay presencia de un Maestro, se reúnen para que, en una oración de grupo, conectarse pues con el Muy Sublime Maestro en la Catedral Cósmica.

Sigue diciendo el Maestro:

«... para beneficiarse, se reúnen pues, en grupo, de las ondas espirituales emanadas de los diversos santuarios de la Gran Fraternidad Blanca donde la Ceremonia es suficientemente organizada».

O sea, que de esta manera nos enlazamos, hacemos una cadena por toda la Tierra con los santuarios de la Fraternidad Blanca, la Fraternidad Blanca, la Gran Fraternidad Blanca está formada por los Maestros secretos, distribuidos por toda la Tierra, que también ofician pues, la Ceremonia Cósmica y otras ceremonias y otros trabajos pues, para el bien de la Humanidad.

No es que la Fraternidad Blanca, los grandes iniciados repartidos por toda la Tierra, esa jerarquía planetaria estén en un solo lugar, no, ellos están distribuidos por esos centros que el Maestro menciona, en puntos magnéticos de la Tierra, para protección del planeta, siempre hay fuerzas negativas que tratan de acabar con la vida en la Tierra, sobre todo con la evolución de la vida, como vemos hoy, muchos países se están armando, sus ejércitos, de armas cada vez más destructivas, en prevención de una próxima guerra; allí están las fuerzas oscuras tratando de impedir que la nueva humanidad ascienda pues, en esta Era de Aquarius, a un plano superior de vida y de conciencia. Sin embargo pues, la Jerarquía Planetaria está alerta, está trabajando también, para neutralizar esas fuerzas oscuras, donde hay seres humanos participando, estimulando los odios, los fanatismos, las tiranías, etcétera, manipulados pues, por fuerzas oscuras en planos invisibles.

Bien, continúa el Maestro:

«Esta pequeña ceremonia, llamada antenaje o sintonización, es guiada bajo la dirección de una persona iniciada o no, quien no hace más que dar la significaciones del momento místico...».

Va dando los pasos ¿no? en este momento el Maestro prepara la Ceremonia, en este momento entramos a la primera parte regida por Urano, todos pronunciamos la Oración de las 33 Taus. En la segunda parte visualizamos al Maestro tomando el poder de la Ceremonia, se quita el emblema de peregrino, se coloca la estola, pronuncia las fórmulas rituales, recibe la Unción del Cielo, etcétera, y todos en silencio vemos al Maestro en ese proceso. Es un momento de silencio, visualizando al Maestro, actuando como sacerdote. Luego se anuncia así, la tercera parte, la



purificación del aposento, y entonces, el que dirige dice: visualicemos al Maestro asperjando el agua a las cuatro direcciones y hagamos una petición en silencio; y así, progresivamente.

Entonces, el guía puede ser iniciado o no, preferiblemente una persona que tenga disciplina, si no, una persona que por lo menos haya leído el capítulo de la Ceremonia Cósmica en Los Grandes Mensajes.

«... entonces, el guía del antenaje no puede ir más allá de la preparación del altar y de la primera parte —o sea, la Oración de las 33Taus—, después, es el verdadero comienzo de la misa, y aunque sea iniciado, todavía no tiene derecho de oficiar y puede

quedarse en silencio o seguir dando explicaciones de la dirección de la misa, como un servidor...».

Que da la línea de conducta ¿no? Por ejemplo, en el momento da la comunión: “abramos nuestras manos para recibir...”. La energía de la Comunión. En la Era de Piscis, la Iglesia Católica usó la materia ¿no?, usó la hostia, que representa el signo de Virgo, y, humedecida en agua o en vino, que representa el signo de Piscis, porque fue la Era de Piscis y la polaridad opuesta a Piscis es Virgo, entonces, fue pan y peces. La Virgen y los pescadores de hombres; Piscis y Virgo. Porque es, agua y tierra.

Ahora, da la coincidencia de que la Era de Aquarius es “aire”, y el que hace polaridad con Aquarius es el signo opuesto que es Leo, es fuego. Entonces, ya no se usa la materia física, pan y vino, sino que se usa fuego y aire. El aire pues, representado por la respiración y el fuego simboliza el Amor, el Amor Supremo, el Amor Divino, el amor a DIOS, del cual derivan los pequeños amores, sentimientos, emociones, etc.

Entonces, hacemos el gesto de recibir el don de amar, de verdad, el verdadero amor, e inhalamos profundamente, visualizamos que estamos recibiendo la Luz Divina para nuestra mente; corazón y mente. Corazón y cerebro, digamos; corazón, el cuarto chakra, y cerebro, la mente, el sexto chakra ¿no? el séptimo.

---

**Cátedra Superior de Teúrgia, por el V. M. T. A-O Domingo Días Porta**

**Todos los Derechos Reservados**